



山名眼科医院
院長 山名泰生



こやのせ眼科クリニック
院長 合屋慶太

院内セミナーのご案内

第137回小の月セミナー

日時：平成29年2月16日（木）
14時から15時30分
場所：山名眼科医院 待合室

◇眼のセミナー

「演題未定」
山名眼科医院 副院長 松尾雅子

◇糖尿病のセミナー

「演題未定」
門司掖済会病院 内科
井元 博文 先生

医療法人道西会

山名眼科医院

〒809-0022
福岡県中間市鍋山町13-5
電話 093-246-2345
院長 山名 泰生
副院長 松尾 雅子
医局長 高嶋 雄二

【受付時間】
◇月・火・水・金曜日
午前 9:00~12:00
午後 14:30~18:00
◇木・土曜日
午前 9:00~12:00

こやのせ眼科クリニック

〒807-1261
北九州市八幡西区木屋瀬365-6
電話 093-619-3330
院長 合屋 慶太

【受付時間】
◇月・火・木・金曜日
午前 9:00~13:00
午後 14:30~18:00
◇水・土曜日
午前 9:00~13:00

<ナイトレンズお問合せ>
こやのせ眼科クリニック
近視手術外来
電話 093-619-3370

<メガネのお問合せ>

中間メガネ・コンタクト
(山名眼科ビル内)
TEL: 093-246-2550

ご挨拶 徐々に寒くなってきましたが、皆さまいかがお過ごしでしょうか。
さて、11月17日（木）に「第136回小の月糖尿病と眼のセミナー」を開催致します。糖尿病セミナーには、国立病院機構小倉医療センター 糖尿病・内分泌代謝内科 医長の市野功先生に「生活習慣は変えられるのか？糖尿病の心理療法」についてご講演頂きます。
また、来年1月26日には、製鉄記念八幡病院の理学療法士 池永千寿子先生をお招きし、運動療法を開催致します。運動療法は定員がございますので、ご興味がある方はお早めにお申し込み下さい。詳細は、院内に掲示しておりますので、ご確認下さい。
今後も、様々なイベントを開催したいと考えております。

トピックス 涙について

◇涙の役割は何ですか？
涙の役割はいろいろあります。
①目に入ったごみを洗い流す。
②角膜に栄養や酸素を運ぶ。
③菌の侵入や感染を防ぐ。
④目の表面を外界から守り乾燥を防ぐ。
涙が減ってしまうことで傷が付く、目の障害の原因となります。目が疲れたと感じた時、その原因の約60%が目の乾きにあると言われています。

◇涙の成分はどのようなものですか？
涙は人間の排出するものの中で、一番綺麗なものです。成分は98%が水で、そのほか約1.5%のナトリウム、カリウム、アルブミン、グロブリンなどのほか、0.5%のタンパク質が含まれています。
涙のpHは、7.5~8の弱アルカリ性です。涙が塩辛く感じるのは、ナトリウムが含まれているからです。

◇涙はどこから出て、どこへ行くのですか？
涙は上瞼の内側のそれぞれ1つずつある涙腺から3~6本の排出管を通して出てきます。
排出管を通して出た涙は、目の表面、特に眼球結膜（しろ目）、角膜（くろ目）を潤しながら、まばたきの作用によって目頭にある上下の小さい穴（涙点）から細い涙の管（涙小管）を通り、目じりの上の横にある涙の袋を通して鼻への通路（鼻涙管）へ行き、そして鼻の中に入れて行きます。これを涙の道と言います。

涙のはたらき



こやのせ眼科クリニック

高齢者の身体になってみよう！！

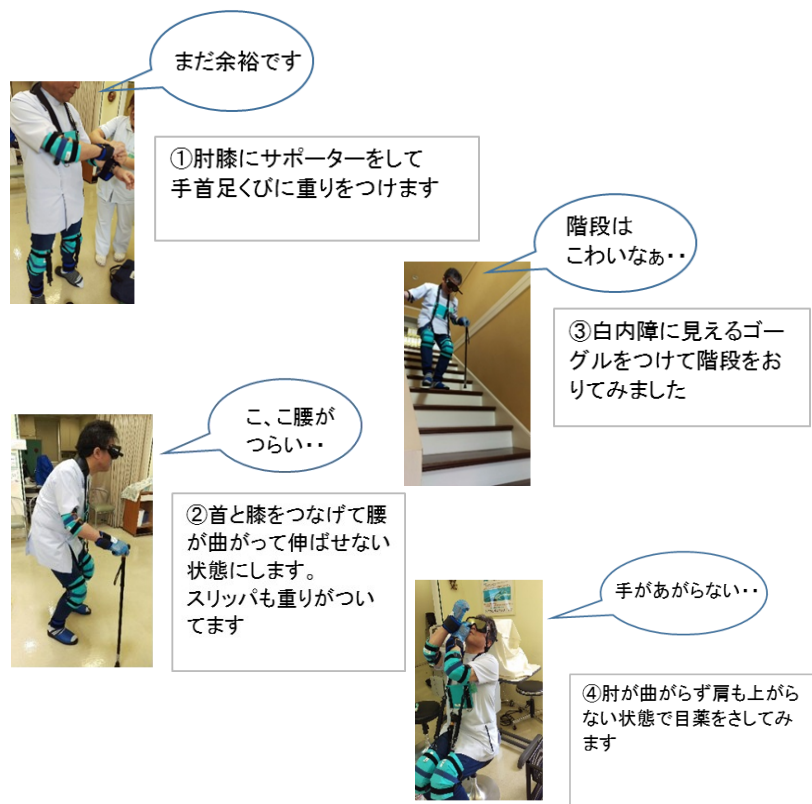
先日、こやのせ眼科の職員勉強会にて、高齢者がどのくらい動きにくいかを体験しました。

今回は、合屋院長が体験しました。重りが手首足首とスリッパについていることで、体が重く、肘や膝、腰が自由に動かせないためかなり動くのが遅く大変そうでした。

階段も白内障の見え方では、段差もかわりづらく腰が曲がっているため前のめりになり杖があっても降りづらかったようです。

そして、肘の関節が曲げづらく、肩が上がらないことで目薬がさしづらいということが改めて分かり、「**目薬がなかなか入らない**」と言われる方のお気持ちを理解する事ができました。

高齢者が体の動きが悪くなることで日常生活の何が不自由に感じているかを身を以って体験する事ができ、今後の眼科業務の中で役立てていこうと思います。



中間メガネ・コンタクト

女性に人気がある掛けて楽しくなる眼鏡「カムロ」フレームをご紹介致します。

今回ご紹介するフレームは、イタリア語で“仕立て屋”という意味を持つ「サルト」です。コロンとした丸みのあるシェイプがかわいいモデルです。しかし、ただかわいいだけではありません。フロントのラインはとてもエレガントな柔らかな曲線で、ややクラシカルさも感じる丸いシェイプながら、目尻側のラインがポップなかわいさも出してくれます。

きれいに上がったアンダーラインも美しいですね。そしてテンプル（つる）の波打つラインとパールが、思わず横を向きたくなる女性らしさ溢れるモデルとなっています。



カラーバリエーションは、カムロの Teppan カラーのパープルとライトブルー、グリーンとマスタードが個性的なカラー、ブラウンとオレンジは肌馴染みのいい使いやすいカラーの3タイプを取り揃えております。フロントとテンプルの色の対比が絶妙です。

一見してオーソドックスな印象ですが、見る角度によって様々な形に変化して見える、そんな緻密な計算も施されています。両サイドのパールに品格とチャームリングさを併せ持つ妥協のない日本人ならではの技術力を感じるデザインです。

是非一度、手に取られて掛けてみられませんか？お待ちしております。

